

Eetbare Letters

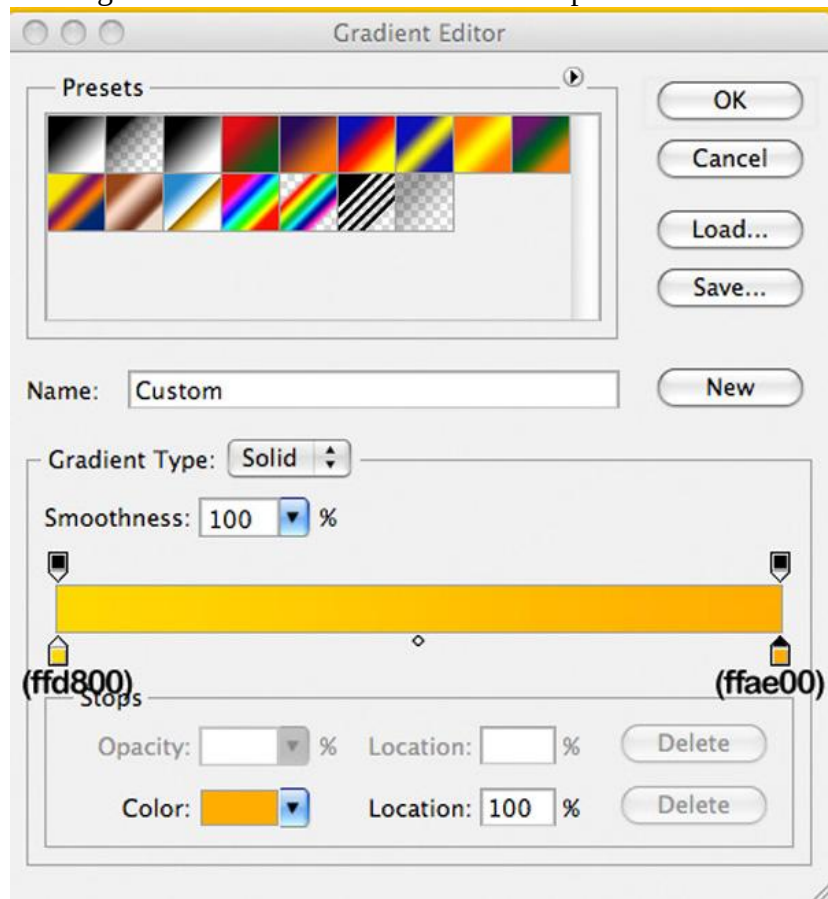


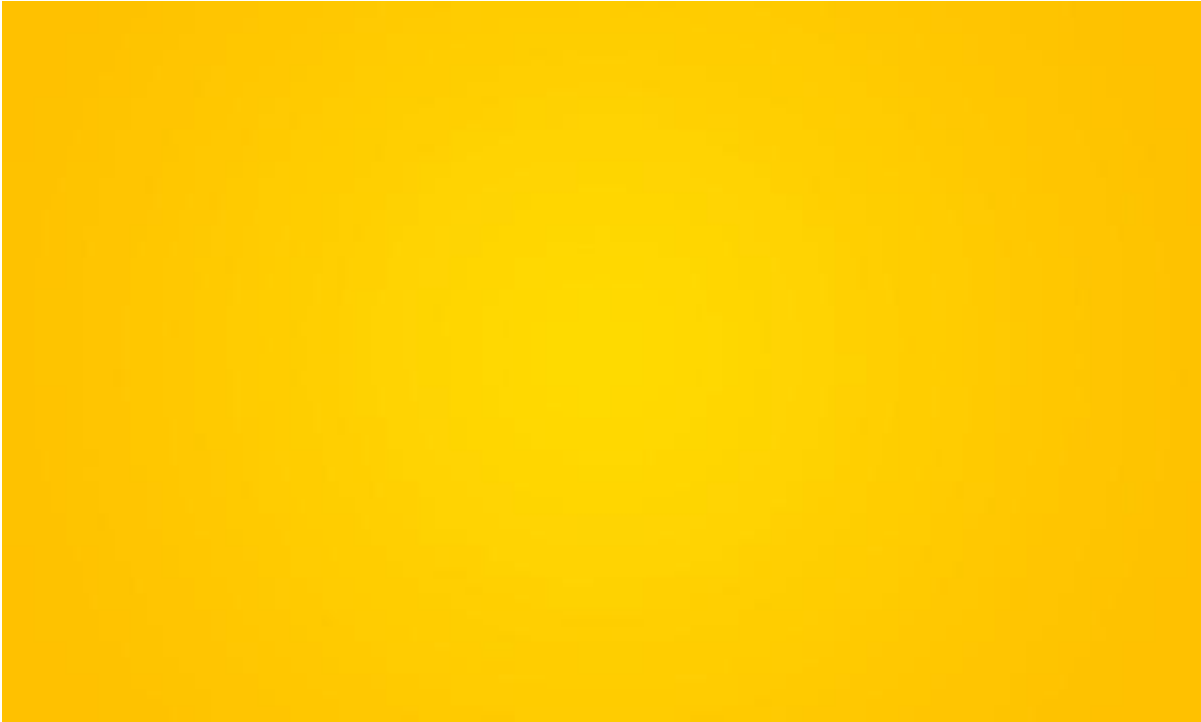
Nodig: verfrommeld papier ; yummy figuurtjes

Stap 1

Nieuw document =1000 X 600 px.

Achtergrond vullen met een Radiaal Verloop van # FFD800 naar # FFAE00.





Stap 2

Verfrommeld papier op je werk document plakken, maak passend voor het canvas.

Laagmodus = Bedekken, laagdekking = 35 -40 %.

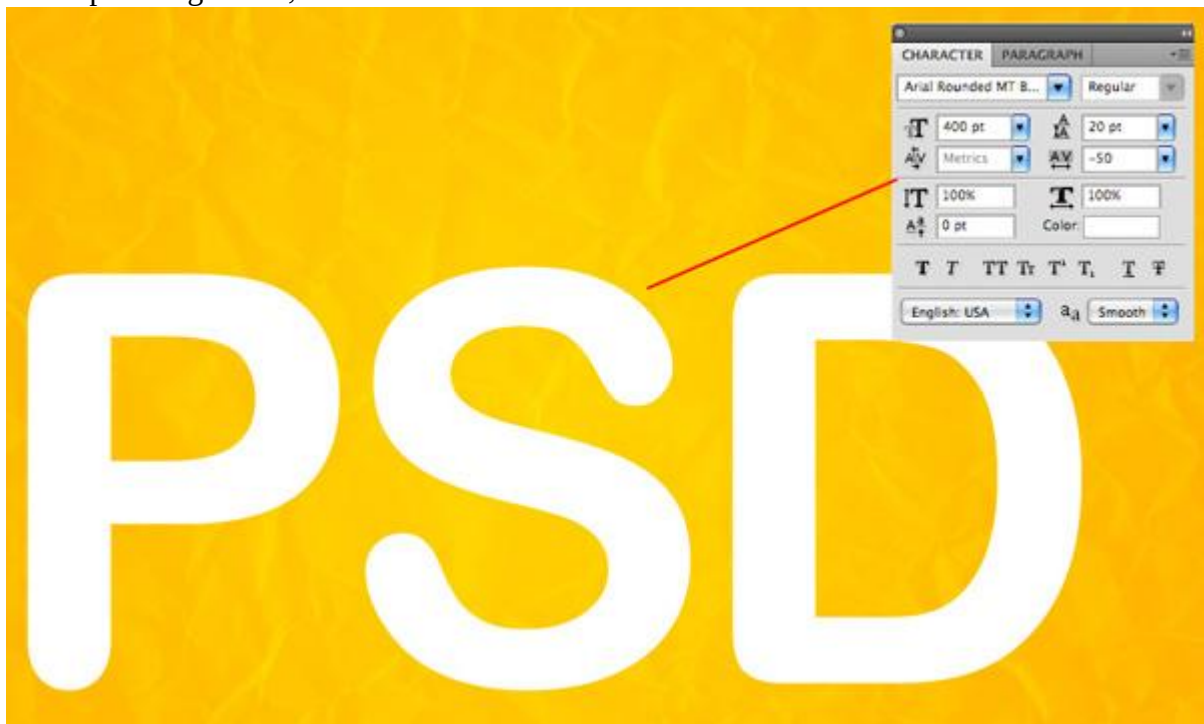




Stap 3

Tekst intypen : lettertype = Arial Rounded MT Bold ; lettergrootte = 400pt

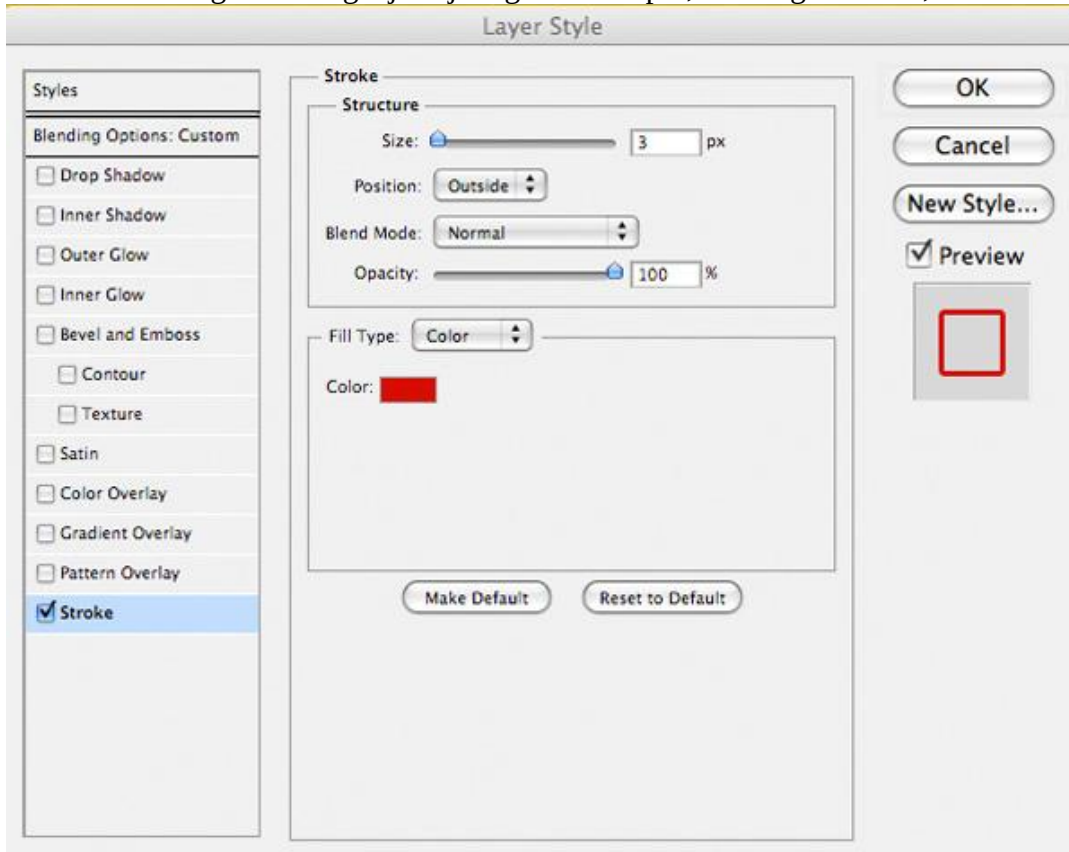
Tekstspatiëring = -50 ; kleur = # FFFFFFFF



Stap 4

Zet laagvulling van deze tekstlaag op 0%; laagdekking blijft 100%.

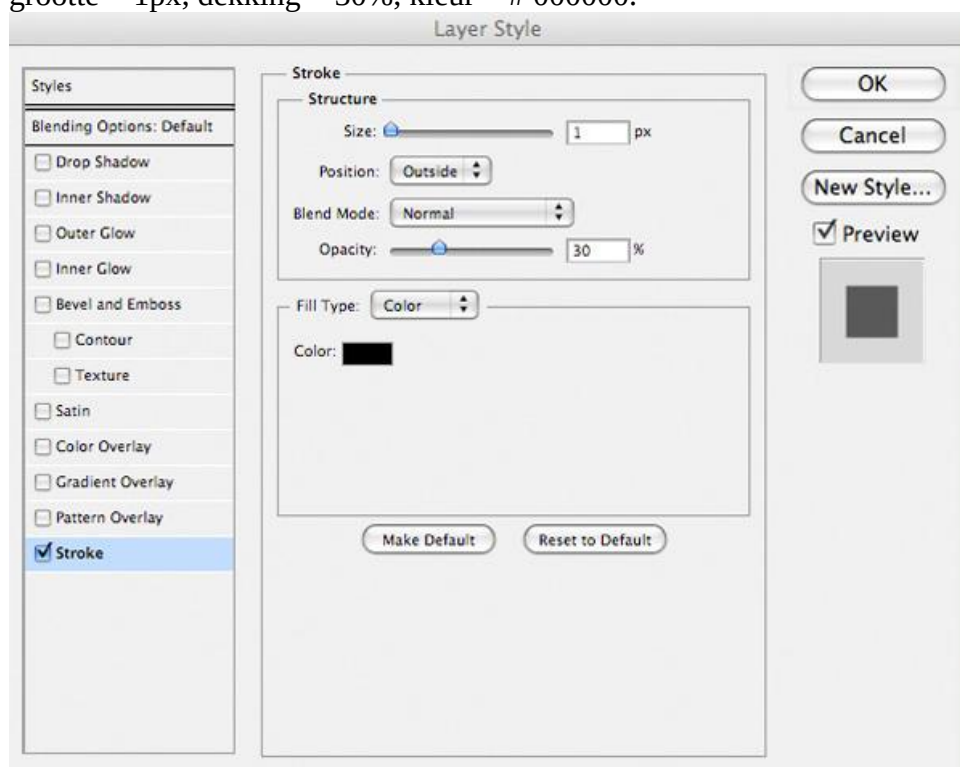
Geef daarna volgende Laagstijl 'Lijn' : grootte = 3px ; dekking = 100% ; kleur = # D80000



Stap 5

Gebruik nu je "Yummy icons".

Plak boven de letters, pas telkens plaats en grootte aan. Ieder figuurtje omlijnen met Laagstijl 'Lijn':
grootte = 1px, dekking = 30%, kleur = # 000000.



Stap 6

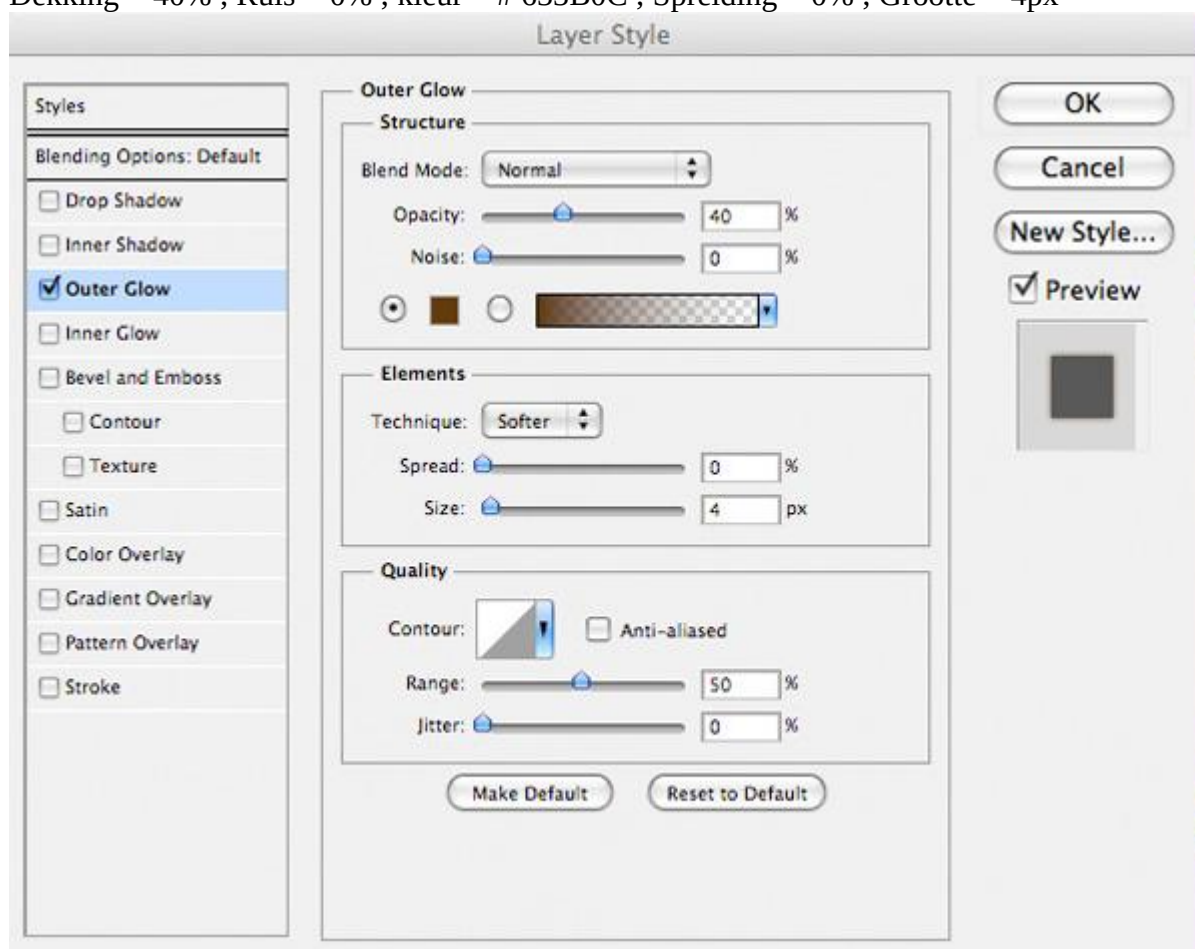
Alle letters bedekken met dergelijke figuurtjes.

De lagen met figuurtjes die tot eenzelfde letter behoren voeg je samen tot één enkele laag.



Stap 7

Voor deze samengevoegde lagen geef je volgende Gloed buiten : Overvloeimodus = Normaal ; Dekking = 40% ; Ruis = 0% ; kleur = # 633B0C ; Spreiding = 0% ; Grootte = 4px





Stap 8

Dupliceer deze icon lagen, voeg de kopie lagen samen, draai verticaal en plaats onder de originele lagen, geef een zwarte Kleurbedekking.

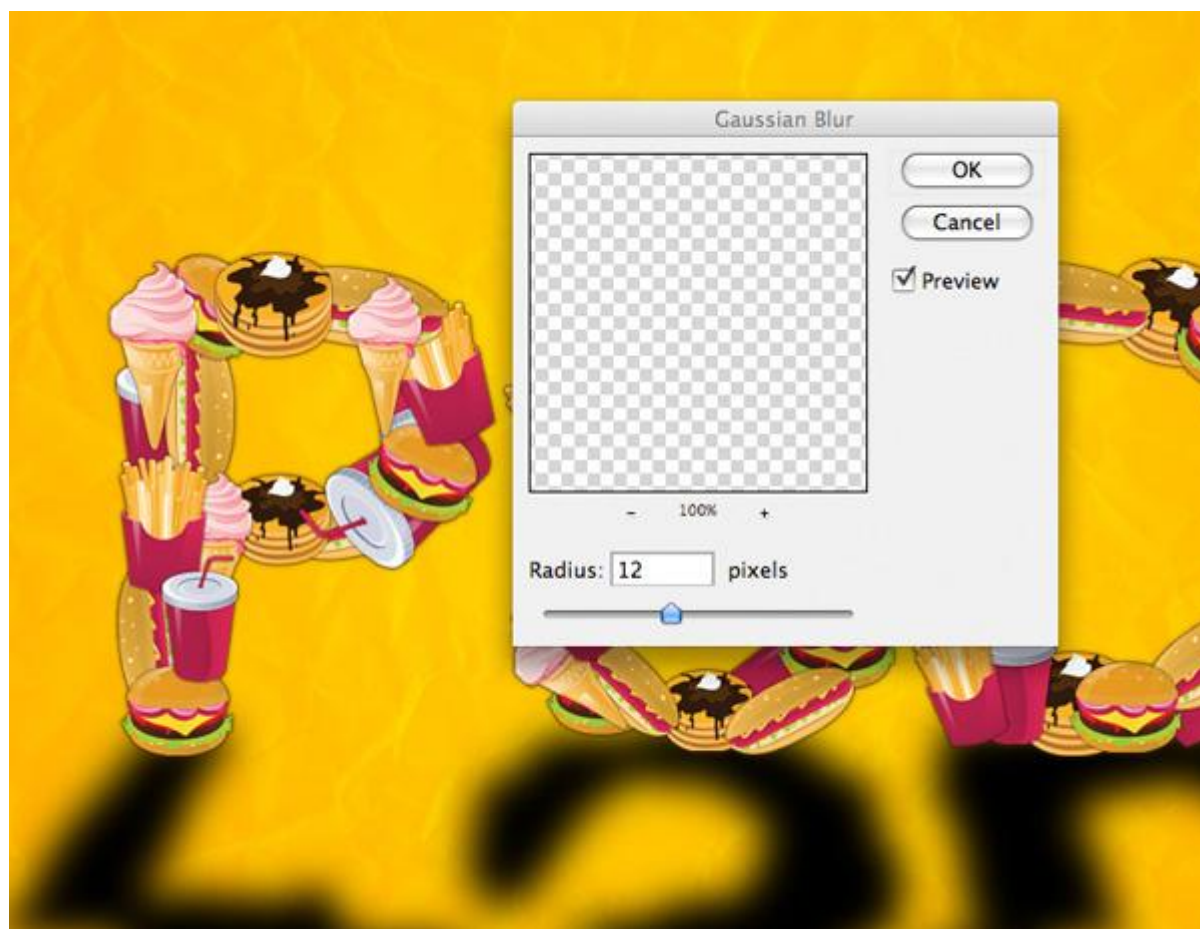


Stap 9

Ga dan naar Bewerken > Transformatie > Perspectief en sleep aan onderste Ankerpunten.

Daarna Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 12px.

Laagdekking = 30%. Voeg aan de laag nog een laagmasker toe waarop je een Lineair Verloop trekt van zwart naar transparant van onderaan naar bovenaan het canvas.





Stap 10

Nieuwe laag, noem de laag "donkere schaduw". Gebruik een zacht zwart penseel om de schaduwen onder de letters nog wat te benadrukken:



Stap 11

Nieuwe bovenste laag, noem de laag "doordrukken en tegenhouden", vul de laag met 50% grijs.
Laagmodus = Bedekken. Zacht zwart Penseel gebruiken met dekking = 10%, schilder donkere delen boven de letters. Zacht wit penseel gebruiken om heldere delen te schilderen boven de letters.
Hieronder voorbeeld met modus op Normaal:



Stap 12

Nog een nieuwe laag, naam = "witte strepen". Gebruik je Veelhoeklasso om diagonale selecties te maken boven de letters die je vult met een witte kleur.

Ga dan naar Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen, straal =12px.

Shift + Ctrl + klik op de lagen met icons om selectie te laden, keer de Selectie om (Ctrl + Shift + I) en klik de 'delete' toets aan op die zojuist vervaagde laag met strepen.

Zet nog Laagmodus op Bedekken en laagdekking op 35%. Je krijgt een subtiel licht effect.



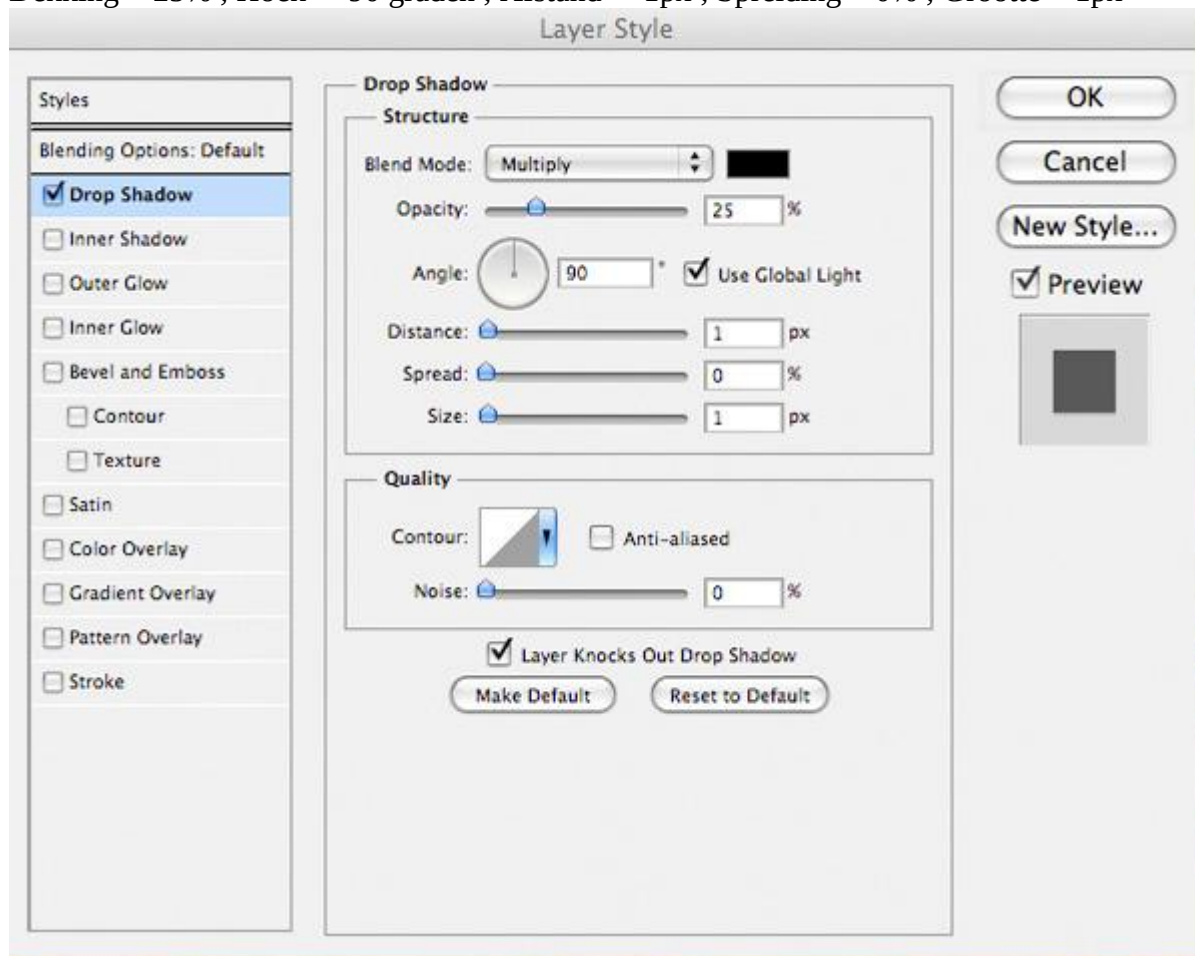
Stap 13

Nieuwe laag, naam = "ketchup". Met Pen volgend afdruipt pad tekenen, rechtsklikken op getekende pad, kiezen voor 'Selectie maken', vul de selectie met kleur = # CB0000.



Stap 14

Geef deze laag volgende Slagschaduw : Overvloeimodus = Vermenigvuldigen ; kleur = # 000000
Dekking = 25% ; Hoek = 90 graden ; Afstand = 1px ; Spreiding = 0% ; Grootte = 1px



Stap 15

Voeg nog extra spatten toe en indien gewenst nog afdruiptvormen:



Stap 16

Nieuwe bovenste laag, naam = "ketchup schaduw".

Ctrl + klik op laag "ketchup", gebruik nu een zacht zwart penseel met dekking = 10% en schilder het schaduw effect op de ketchup spatters. Gebruik daarna een zacht wit penseel om belichting tot te voegen. Probeer van die Spatter een 3D look te geven.



Stap 17

Nieuwe bovenste laag, naam = "vignet". Groot zacht zwart penseel gebruiken, randen beschilderen van het canvas, verminder daarna de laagdekking:



Klaar! Zie hieronder nog eens de eindoplossing.

